Розробка Мультимедійних Систем  
Лабораторна робота №1

Тема: Ознайомлення з програмним забезпеченням для обробки

зображень, відео та музики

Студента групи ІПС-41  
Саворони Назарія

В ході виконання роботи використав такі програмні засоби:

* FL STUDIO 20:
  + Підібрав необхідні семпли та створив відповідні патерни в Piano roll;
  + Імпортував mp3 файл, перетворив та працював з ним у вигляді wav файлу: вибрав потрібні фрагменти, підлаштував під темп, змінив pitch та інше;
  + З отриманого створив невелику композицію. До неї додав кілька SFX та Gross Beat автоматизацію;
  + Результат експортував у форматі mp3.
* ADOBE PHOTOSHOP 2022:
  + Використовував для створення назви та титрів;
  + Для назви імпортував фото з інтернету та скомпонував з назвою продукта;
  + Як і для назви, в титрах використовував той самий шрифт, що й в основній частині ролику.
* ADOBE PREMIERE PRO 2023:
  + Завантажив відеофайли, звукозаписи, назву та титри в проєкт;
  + Впорядкував кліпи в потрібному порядку, додав переходи, ефекти, корекцію кольору для однорідності;
  + Додав аудіо оповідача та збалансував по гучності з попередньо отриманим треком;
  + Доповнив відео назвою на початку та титрами вкінці. Для досягнення динаміки, використав анімації та автоматизацію.

Порівняльний аналіз

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Відео*** | | | |
| ***Кодек*** | ***Розмір*** | ***Враження від якості*** | ***Час рендерингу*** |
| H.264 | 21.7 MB | Артефактів чи інших недоліків не було виявлено. Можливо, на це вплинула якість вихідних файлів. | ~ 18 c |
| MPEG2 | 29.7 MB | ~ 15 c |
| WMV | 21.6 MB | ~ 35 c |
| AVI | 83.5 MB | ~ 25 c |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Аудіо*** | | |
| ***Кодек*** | ***Розмір*** | ***Враження від якості*** |
| FLAC | 3.40 MB | Зрозуміло, є суттєва відмінність у розмірі файлів, проте при прослуховуванні не виявив недоліків відтворення. |
| MP3 | 1.45 MB |
| OGG | 1.40 MB |
| WAV | 10.6 MB |